

## Erfahrungsbericht zur Initialförderung

### **FARBE, Dezember 2017, Düsseldorf von Sächsische Schweiz Kollektiv**

*Eine Produktion von Sächsische Schweiz Kollektiv gefördert durch den Fonds Darstellende Künste und das Kulturbüro der Stadt Essen.*



Foto: Sächsische Schweiz Kollektiv

Wir sind mit dem Ziel an unser Recherche-Projekt angetreten, uns künstlerisch auf einander einzulassen und zusammen nicht nur schöne Bilder zu kreieren, sondern durch das gemeinsame und gleichberechtigte Schaffen auch eine Kraft in der kollaborativen Zusammenarbeit aufzuzeigen.

So kam es, dass wir uns für eine Woche in einem ungeheizten, kurz vor dem Abriss stehenden Proberaum eingeschlossen haben und unser Können, viel selber hergestellte Farbe aus Seife, Mehl und Gelatine, Papier, Sprühkreide, Textilien, B1 Plastikfolie, Lebensmittelfarbe, Pinsel, Rollen, Webcam, Beamer, Diktiergerät und Videorecorder aufeinanderprallen ließen.

Klar formulierte Aufgaben zu Beginn des

Tages führten jeweils zu mehreren Improvisationssessions, welche jeweils gut mit Video und Fotokamera dokumentiert wurden, um am Ende des Tages gemeinsam ausgewertet zu werden. Es entwickelten sich spannende Stimmungen, Charaktere und Situationen. Namen wie Polarhuhn, Artman oder komplementär Farben Szene schlichen sich in unser Vokabular. Es gelang uns in der Recherchezeit eine solide Basis für eine gemeinsame Zusammenarbeit zu schaffen.

Gerade dadurch, dass wir diese Zeit auch als Recherche gelabelt hatten und am Ende kein fertiges Produkt dastehen musste, konnte mit einer Leichtigkeit ausprobiert werden, die sonst nicht so konsequent erreicht hätte werden können. Für die kommende Weiterarbeit an dem Projekt gesellt sich auch die Zeit als nützlicher Faktor hinzu. Mit mehreren Monaten Pause zwischen dem Projekt, werden wir im Jahr 2018 daran weiterarbeiten können, während indessen sich die Erlebnisse und Erfahrungen weiterentwickelt haben. Dass sich die Zusammenarbeit so gut entwickelt hat, obwohl wir uns kaum kannten, überraschte uns alle sehr. Umso mehr fokussieren wir uns nun mit viel Elan auf die noch kommenden Projektphasen. Dann mit einem geheizten Proberaum und mehr Zeit.

Kontakt:

[www.farbefarbefarbe.tumblr.com](http://www.farbefarbefarbe.tumblr.com)